

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

TABONI OSCAR

Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]

Istituto Comprensivo Darfo 1
Scuola Statale Secondaria di Primo Grado
Docente di ruolo di Fisarmonica
Insegnante con esperienza di coordinatore e referente dell'Indirizzo Musicale.

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]

“Antenna Tre-Telelombardia”, Milano
Emittente Regionale Televisiva con più ascolti a livello italiano.
Ideatore e conduttore delle trasmissioni “Viva la Lombardia” e “Montagne di Lombardia”
Ideare e condurre, relazionarsi con realtà lombarde e nazionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]

Abilitazione con specifiche competenze in Didattica della Musica, Pedagogia, Metodologia Strumentale, Direzione di Coro, Pedagogia Speciale.
Didattica della Musica, Pedagogia, Metodologia Strumentale, Direzione di Coro, Pedagogia Speciale.

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Laurea in Fisarmonica, presso il Conservatorio G. Verdi di Milano.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Fisarmonicista, Docente di Fisarmonica.

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Diploma di geometra.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

Geometra

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Capacità di entrare in empatia con le persone, sensibilità ed attenzione nei confronti dei bisogni educativi dei ragazzi. Sensibilità artistica.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

.....

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

(Indicare il livello: eccellente, buono, elementare)

(Indicare il livello: eccellente, buono, elementare)

(Indicare il livello: eccellente, buono, elementare)

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Progetti per la crescita e lo sviluppo della musica sul territorio bresciano. Spiccata sensibilità nei confronti della "musica per tutti", in particolare per ragazzi con bisogni educativi speciali. La musica come beneficio nei liberi sentimenti e nell'anima.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ha tenuto concerti in diverse località d'Italia e dell'Estero: Roma, Milano, Bari, Bergamo, Pavia, Brescia, Parigi, Portogallo, Rep. Ceca, Svizzera, Spagna.

Ha tenuto corsi di perfezionamento con i migliori fisarmonicisti Internazionali.

Ha partecipato come docente in giurie per concorsi nazionali ed internazionali, tra i più importanti quello di Castelfidardo.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Competenze sulla didattica musicale, utilizzo del PC e di alcuni software per la scrittura musicale.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Esecuzione strumentale della Fisarmonica e del Pianoforte.

Scrittura giornalistica.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Iscritto all'Albo dei Giornalisti della Lombardia dall'anno 2018.